



昭和から平成。そして、新たな時代へ語り継ぎたい物語。  
知られざるヒロインたちの感動の実話、遂に映画化!

53人の子どもの笑顔を守る。  
それが、わたしたちの使命だった。

# あの日 の オルガン

戸田恵梨香 大原櫻子

佐久間由衣 三浦透子 堀田真由 堀地真子 白石糸 奥村佳恵  
森原久 山中崇 田畑智子 龍月華 松金よね子  
林家正蔵 夏川結衣 田中直樹 橋爪功



監督 脚本 宇船重孝  
原案 三浦透子「あの日、保育所を襲った」(週刊文芸) | 小説家デビュー  
監修 村松道平 監製 藤田洋一(100%) | 100%プロダクション  
制作 100%プロダクション | 東京都 | 〒100-0001 | 東京都千代田区千代田1-1-1 | TEL: 03-5561-1111 | FAX: 03-5561-1112 | URL: www.anohi-organ.com



子どもたちを守るために、保育園ごと疎開させる。知られざるヒロインたちの実話を映画化!



怒った。泣いた。笑った。そして、生きた。

1944年の東京。20代を中心とした若手保育母たちが、国の決定を待たず、日本で初めて園児を連れての集団疎開を敢行した、いわゆる「疎開保育園」の事実があまり知られていない。これは、幾多の困難を乗り越え、託されたいのちを守りぬこうとするヒロインたちの奮闘を描いた真実の物語。大切ないのちを未来へつなぐことを願い、毎日必死で戦った保育母たち。強い信念で時代を切り拓いていった彼女たちの生き様は、時を越えて今を生きる我々を励まし、大きな勇気と希望を与えてくれる。主演は、目覚ましい活躍を続ける実力派女優・戸田恵梨香と、女優・歌手としてフィールドを広げる大原櫻子。また、今後の映画界を牽引する期待の新鋭俳優たちが共演し、林家正蔵、夏川結衣、田中直樹、堀爪功ら日本を代表する俳優たちが脇を固める。メガホンをとるのは『ひまわりと子犬の7日間』の監督であり、長年山田洋次監督との共同脚本、助監督を務めてきた平松恵美子。



STORY

戸越保育所の主任保育母・板倉楓は、園児たちを空襲から守るため、親元から遠く離れた疎開先を確保していた。最初は反発していた親たちも、子どもだけでも生き延びて欲しいという一心で保育母たちに我が子を託すことを決意。しかし、ようやく見つけた受け入れ先はボロボロの荒れ寺だった。幼い子どもたちとの生活は問題が山積み。それでも保育母たちは、子どもと向き合い、みっちゃん先生はオルガンを奏で、みんなを勇気づけていた。そんな願いをよそに1945年3月10日、米軍の爆撃機が東京を襲来。やがて、疎開先にも徐々に戦争の影が迫っていた――。

8月24日 福岡市立 早良市民センター大ホール (500席) 〒814-0056 福岡市早良区百道2-2-1  
Tel.092-831-2321  
福岡市地下鉄・空港線「穂波駅」北横断 2番出口から4F博多駅から穂波駅まで約15分、天神駅から穂波駅まで約10分  
西鉄バス「穂波バスターミナル」下車、直上階・天神駅から穂波バスターミナルまで約25分

第1回上映 開場 10:00 ピースベルつやざぎ演奏 10:20 上映 10:30 (上映後) どりだんご合唱団  
第2回上映 開場 13:00 ピースベルつやざぎ演奏 13:20 上映 13:30 (上映後) オカリナ演奏  
第3回上映 開場 18:00 オカリナ演奏 18:20 上映 18:30 ※(全回) 日本語字幕付き上映

対象回 第1回上映時  
対象年齢 1歳から5歳まで  
申込みバ切 8月16日まで  
定員 15名  
申し込み 福岡県保育センター  
Tel. 092-761-5234  
Fax. 092-781-1995  
前売券 一般・大学生 1200円  
当日券 一般・大学生 1500円  
障がい者・小中高生 800円  
※このチラシを  
ご持参いただく  
と、当日料金  
1500円から200円引き  
となります。またQRコード  
もご利用いただけます。

主催 九州共同映画社 共催 映画「あの日」福岡県上映を成功させる会 務局 九州共同映画社 tel.092-741-7112 後援 福岡市